



german hornsound

## Waldweben & Feuerzauber



Das neue Education-Projekt von german hornsound

**german hornsound**

**Christoph Eß, Andrés Aragon, Stephan Schottstädt, Timo Steininger** Horn

**Caroline Richards** Regie

**Jenny Szabo** Regieassistentz, Videodesign

**Alois Ellmauer** Ausstattung

Ungewollt verirren sich vier Großstädter in die Tiefen des Waldes. Unheimlich, ungewohnt ist es hier und besonders wild wirkt die Wolfsschlucht! Essen? Fehlanzeige. Ein warmes Bett? Leider nicht. Mobile Daten? Da lachen ja die Hühner. Die vier unfreiwilligen Abenteurer müssen wohl oder übel lernen, in der Natur zu bestehen. Erst durch eine wundersame Begegnung beginnen sie, den Wald zu verstehen, und auf einmal scheint der Rückweg in die Zivilisation wieder möglich.

Erzählt wird die Geschichte von den vier Hornisten von german hornsound und mit Natur-, Wald- und Abenteuermusiken aus Webers *Freischütz* sowie Werken von Brahms, Haydn, Mozart, Rossini, Wagner.

Erzählt wird die Geschichte von den vier Hornisten von german hornsound und mit Natur-, Wald- und Abenteuermusiken aus Webers *Freischütz* sowie Werken von Brahms, Haydn, Mozart, Rossini und Wagner.

**Dauer:** 55 Minuten

**Zielgruppe:** Kinder von 6-12 Jahren

**Benötigtes Personal:** 1 Licht- und Tontechniker

**Bühnengröße:** ca. 9m x 8m, Bühnenbild wird von german hornsound komplett mitgebracht

Die **Premiere** fand im April 2022 an der Philharmonie Luxembourg statt.

**Trailer:**

<https://vimeo.com/713749680/9619964716>

szenische Fotos:

